

●アルバム名:【Broadcasting Tunes Vol.5】

製品番号:MLCD-1049.50

発売元: FUJIPACIFIC MUSIC INC.

| 曲番号 | 楽曲名 | セクション | Time | 作曲 | アーティスト | インスト ヴォーカル | 洋楽 邦楽 | JASRACコード | ISRC | 備考 | テンポ | | |
|-----|----------|-------------|------|------|--------|---------------|----------|------------|--------------|-----------|------|-----|----|
| | | | | | | | | | | | Slow | Mid | Up |
| 01 | ネクサス | フラット・シーケンス系 | 1:22 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4451-9 | JPT591700308 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 02 | サークル | フラット・シーケンス系 | 1:05 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4452-7 | JPT591700309 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 03 | ミクロン | フラット・シーケンス系 | 1:14 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4454-3 | JPT591700310 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 04 | ウィークリー | フラット・シーケンス系 | 1:26 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4455-1 | JPT591700311 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 05 | インフィニティ | フラット・シーケンス系 | 1:09 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4458-6 | JPT591700312 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 06 | パレット | フラット・シーケンス系 | 1:13 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4460-8 | JPT591700313 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 07 | エブリイ | フラット・シーケンス系 | 1:24 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4464-1 | JPT591700314 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 08 | コミュニティ | フラット・シーケンス系 | 1:07 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4470-5 | JPT591700315 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 09 | シグナル | フラット・シーケンス系 | 1:12 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4473-0 | JPT591700316 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 10 | ソリッド | フラット・シーケンス系 | 1:10 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4478-1 | JPT591700317 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 11 | アングル | フラット・シーケンス系 | 1:10 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4481-1 | JPT591700318 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 12 | ユニット | フラット・シーケンス系 | 1:17 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4483-7 | JPT591700319 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 13 | アーチ | フラット・シーケンス系 | 1:20 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4487-0 | JPT591700320 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 14 | コバルト | フラット・シーケンス系 | 1:24 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4498-5 | JPT591700321 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 15 | ロジック | フラット・シーケンス系 | 1:19 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4500-1 | JPT591700322 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 16 | フォーカス | フラット・シーケンス系 | 1:25 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4504-3 | JPT591700323 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 17 | フェイス | フラット・シーケンス系 | 1:17 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4506-0 | JPT591700324 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 18 | ディジット | フラット・シーケンス系 | 1:03 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4509-4 | JPT591700325 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 19 | サーフェス | フラット・シーケンス系 | 1:12 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4513-2 | JPT591700326 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 20 | セントラル | フラット・シーケンス系 | 1:09 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4515-9 | JPT591700327 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 21 | コロラド | フラット・シーケンス系 | 1:16 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4519-1 | JPT591700328 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 22 | クライシス | 政治・経済系 | 1:06 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4520-5 | JPT591700329 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 23 | アジエンダ | 政治・経済系 | 1:06 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4524-8 | JPT591700330 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 24 | プロバガンダ | 政治・経済系 | 1:04 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4527-2 | JPT591700331 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 25 | ウォールーム | 政治・経済系 | 1:18 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4530-2 | JPT591700332 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 26 | インスパクト | 政治・経済系 | 1:11 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4534-5 | JPT591700333 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 27 | ディサイド | 政治・経済系 | 1:10 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4537-0 | JPT591700334 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 28 | ガバナンス | 政治・経済系 | 1:08 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4540-0 | JPT591700335 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 29 | ルマー | 政治・経済系 | 1:20 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4542-6 | JPT591700336 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 30 | コラプション | 政治・経済系 | 1:14 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4544-2 | JPT591700337 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 31 | サミット | 政治・経済系 | 1:08 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4547-7 | JPT591700338 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 32 | シビリアン | 政治・経済系 | 1:20 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4552-3 | JPT591700339 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 33 | ユニオン | 政治・経済系 | 1:19 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4554-0 | JPT591700340 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 34 | キャピタル | 政治・経済系 | 1:21 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4555-8 | JPT591700341 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 35 | ディプロマシー | 政治・経済系 | 1:07 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4556-6 | JPT591700342 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 36 | バジェット | 政治・経済系 | 1:10 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4557-4 | JPT591700343 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 37 | シチズン | 政治・経済系 | 1:14 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4559-1 | JPT591700344 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 38 | サブライ | 政治・経済系 | 1:02 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4562-1 | JPT591700345 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 39 | プロフィット | 政治・経済系 | 1:01 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4563-9 | JPT591700346 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 40 | セフト | 追跡・事件系 | 1:18 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4565-5 | JPT591700347 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 41 | ウイットネス | 追跡・事件系 | 1:09 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4566-3 | JPT591700348 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 42 | バーサーカー | 追跡・事件系 | 1:14 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4567-1 | JPT591700349 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 43 | ファウンド | 追跡・事件系 | 1:13 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4568-0 | JPT591700350 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 44 | マッド | 追跡・事件系 | 1:17 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4569-8 | JPT591700351 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 45 | サーチ | 追跡・事件系 | 1:09 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4570-1 | JPT591700352 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 46 | ヒール | 追跡・事件系 | 1:15 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4573-6 | JPT591700353 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 47 | サスペクト | 追跡・事件系 | 1:28 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4574-4 | JPT591700354 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 48 | ボイズ | 追跡・事件系 | 1:11 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4575-2 | JPT591700355 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 49 | ブラッドステイン | 追跡・事件系 | 1:16 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4577-9 | JPT591700356 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 50 | リメイズ | 追跡・事件系 | 1:04 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4579-5 | JPT591700357 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 51 | クルー | 追跡・事件系 | 1:11 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4591-4 | JPT591700358 | CD・レコード使用 | | | ● |
| 52 | プリ | 追跡・事件系 | 1:12 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4594-9 | JPT591700359 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 53 | ガンショット | 追跡・事件系 | 1:08 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4607-4 | JPT591700360 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 54 | カナビス | 追跡・事件系 | 1:18 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4611-2 | JPT591700361 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 55 | ロバリー | 追跡・事件系 | 1:26 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4613-9 | JPT591700362 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 56 | プリズナー | 追跡・事件系 | 1:05 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4632-5 | JPT591700363 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 57 | アルソン | 追跡・事件系 | 1:04 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4634-1 | JPT591700364 | CD・レコード使用 | | ● | |
| 58 | プリズナー | 追跡・事件系 | 1:14 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4637-6 | JPT591700365 | CD・レコード使用 | | | ● |

●アルバム名:【Broadcasting Tunes Vol.5】

製品番号:MLCD-1049.50

発売元:FUJIPACIFIC MUSIC INC.

| 曲番号 | 楽曲名 | セクション | Time | 作曲 | アーティスト | インスト ヴォーカル | 洋楽 邦楽 | JASRACコード | ISRC | 備考 | テンポ | | |
|-----|----------|------------|------|------|--------|---------------|----------|------------|--------------|-----------|------|-----|----|
| | | | | | | | | | | | Slow | Mid | Up |
| 01 | バイタル | 科学・医療系 | 1:13 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4644-9 | JPT591700366 | CD・レコード使用 | | | |
| 02 | シンブトム | 科学・医療系 | 1:24 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4650-3 | JPT591700367 | CD・レコード使用 | | | |
| 03 | キャンサー | 科学・医療系 | 1:23 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4652-0 | JPT591700368 | CD・レコード使用 | | | |
| 04 | ミスト | 科学・医療系 | 1:09 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4655-4 | JPT591700369 | CD・レコード使用 | | | |
| 05 | パラジウム | 科学・医療系 | 1:09 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4657-1 | JPT591700370 | CD・レコード使用 | | | |
| 06 | プログレス | 科学・医療系 | 1:10 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4659-7 | JPT591700371 | CD・レコード使用 | | | |
| 07 | プレジャー | 科学・医療系 | 1:05 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4668-6 | JPT591700372 | CD・レコード使用 | | | |
| 08 | ゲノム | 科学・医療系 | 1:14 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4669-4 | JPT591700373 | CD・レコード使用 | | | |
| 09 | ワクチン | 科学・医療系 | 1:14 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4671-6 | JPT591700374 | CD・レコード使用 | | | |
| 10 | デイスオーダー | 科学・医療系 | 1:02 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4672-4 | JPT591700375 | CD・レコード使用 | | | |
| 11 | メディカル | 科学・医療系 | 1:13 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4674-1 | JPT591700376 | CD・レコード使用 | | | |
| 12 | ファーマシー | 科学・医療系 | 1:04 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4696-1 | JPT591700377 | CD・レコード使用 | | | |
| 13 | オペレーション | 科学・医療系 | 1:17 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4698-8 | JPT591700378 | CD・レコード使用 | | | |
| 14 | サイドエフェクト | 科学・医療系 | 1:29 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4699-6 | JPT591700379 | CD・レコード使用 | | | |
| 15 | ジーン | 科学・医療系 | 1:10 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4701-1 | JPT591700380 | CD・レコード使用 | | | |
| 16 | プリベンション | 科学・医療系 | 1:10 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4703-8 | JPT591700381 | CD・レコード使用 | | | |
| 17 | バイシャント | 科学・医療系 | 1:03 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4706-2 | JPT591700382 | CD・レコード使用 | | | |
| 18 | エイク | 科学・医療系 | 1:20 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4707-1 | JPT591700383 | CD・レコード使用 | | | |
| 19 | ドナー | 科学・医療系 | 1:05 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4709-7 | JPT591700384 | CD・レコード使用 | | | |
| 20 | ブギウギ | ノヴァティクス系 | 1:08 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4710-1 | JPT591700385 | CD・レコード使用 | | | |
| 21 | サニー | ノヴァティクス系 | 1:01 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4712-7 | JPT591700386 | CD・レコード使用 | | | |
| 22 | サーカス | ノヴァティクス系 | 0:58 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4713-5 | JPT591700387 | CD・レコード使用 | | | |
| 23 | リラックス | ノヴァティクス系 | 1:22 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4714-3 | JPT591700388 | CD・レコード使用 | | | |
| 24 | シャイン | ノヴァティクス系 | 1:08 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4716-0 | JPT591700389 | CD・レコード使用 | | | |
| 25 | チロル | ノヴァティクス系 | 1:11 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4718-6 | JPT591700390 | CD・レコード使用 | | | |
| 26 | ポップ | ノヴァティクス系 | 0:57 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4719-4 | JPT591700391 | CD・レコード使用 | | | |
| 27 | レカロ | ノヴァティクス系 | 1:03 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4720-8 | JPT591700392 | CD・レコード使用 | | | |
| 28 | ファンシー | ノヴァティクス系 | 1:12 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4722-4 | JPT591700393 | CD・レコード使用 | | | |
| 29 | トロピカル | ノヴァティクス系 | 1:12 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4723-2 | JPT591700394 | CD・レコード使用 | | | |
| 30 | ジョーク | ノヴァティクス系 | 1:08 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4725-9 | JPT591700395 | CD・レコード使用 | | | |
| 31 | チャーム | ノヴァティクス系 | 1:09 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4726-7 | JPT591700396 | CD・レコード使用 | | | |
| 32 | クラッシュ | ノヴァティクス系 | 1:25 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4728-3 | JPT591700397 | CD・レコード使用 | | | |
| 33 | ステージ | ノヴァティクス系 | 1:27 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4729-1 | JPT591700398 | CD・レコード使用 | | | |
| 34 | ラン | ノヴァティクス系 | 1:22 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4731-3 | JPT591700399 | CD・レコード使用 | | | |
| 35 | ジャーニー | ノヴァティクス系 | 1:28 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4732-1 | JPT591700400 | CD・レコード使用 | | | |
| 36 | キュート | ノヴァティクス系 | 1:04 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4734-8 | JPT591700401 | CD・レコード使用 | | | |
| 37 | ファス | ノヴァティクス系 | 1:18 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4735-6 | JPT591700402 | CD・レコード使用 | | | |
| 38 | ミッシング | ノヴァティクス系 | 1:12 | 堀正輝 | 堀正輝 | インスト | 邦楽 | 230-4737-2 | JPT591700403 | CD・レコード使用 | | | |
| 39 | ビッグウェーブ | スポーツ・エンタメ系 | 1:11 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4738-1 | JPT591700404 | CD・レコード使用 | | | |
| 40 | ダイビング | スポーツ・エンタメ系 | 1:27 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4740-2 | JPT591700405 | CD・レコード使用 | | | |
| 41 | リーグタイトル | スポーツ・エンタメ系 | 1:04 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4741-1 | JPT591700406 | CD・レコード使用 | | | |
| 42 | ファイター | スポーツ・エンタメ系 | 1:10 | 岡村夏彦 | 岡村夏彦 | インスト | 邦楽 | 230-4742-9 | JPT591700407 | CD・レコード使用 | | | |
| 43 | ハウンド | スポーツ・エンタメ系 | 1:10 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4743-7 | JPT591700408 | CD・レコード使用 | | | |
| 44 | スパーク | スポーツ・エンタメ系 | 1:04 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4744-5 | JPT591700409 | CD・レコード使用 | | | |
| 45 | ロード | スポーツ・エンタメ系 | 1:12 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4745-3 | JPT591700410 | CD・レコード使用 | | | |
| 46 | メモリー | スポーツ・エンタメ系 | 1:15 | 岩川英樹 | 岩川英樹 | インスト | 邦楽 | 230-4746-1 | JPT591700411 | CD・レコード使用 | | | |
| 47 | オールスター | スポーツ・エンタメ系 | 1:19 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4747-0 | JPT591700412 | CD・レコード使用 | | | |
| 48 | ファンタジスタ | スポーツ・エンタメ系 | 1:06 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4749-6 | JPT591700413 | CD・レコード使用 | | | |
| 49 | トップスコア | スポーツ・エンタメ系 | 1:09 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4750-0 | JPT591700414 | CD・レコード使用 | | | |
| 50 | マッチアップ | スポーツ・エンタメ系 | 1:12 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4752-6 | JPT591700415 | CD・レコード使用 | | | |
| 51 | テクニカル | スポーツ・エンタメ系 | 1:22 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4753-4 | JPT591700416 | CD・レコード使用 | | | |
| 52 | キーマン | スポーツ・エンタメ系 | 1:17 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4755-1 | JPT591700417 | CD・レコード使用 | | | |
| 53 | ハイライト | スポーツ・エンタメ系 | 1:10 | 森下志音 | 森下志音 | インスト | 邦楽 | 230-4757-7 | JPT591700418 | CD・レコード使用 | | | |
| 54 | ショータイム | スポーツ・エンタメ系 | 1:24 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4759-3 | JPT591700419 | CD・レコード使用 | | | |
| 55 | フィットネス | スポーツ・エンタメ系 | 1:28 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4760-7 | JPT591700420 | CD・レコード使用 | | | |
| 56 | エキシビジョン | スポーツ・エンタメ系 | 1:13 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4761-5 | JPT591700421 | CD・レコード使用 | | | |
| 57 | バズ | スポーツ・エンタメ系 | 1:05 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4762-3 | JPT591700422 | CD・レコード使用 | | | |
| 58 | ワンダフル | スポーツ・エンタメ系 | 1:30 | 水野浩二 | 水野浩二 | インスト | 邦楽 | 230-4763-1 | JPT591700423 | CD・レコード使用 | | | |