|  |
| --- |
| **CD ・音源配信等　録音物用** |

楽曲使用申請書

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 申 請 日：

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 住　　所：〒

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 申請社名：

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 代表者名：

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 担当者名：

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 Tel： Fax：

　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　 E-mail：

以下の内容で貴社管理楽曲の使用を申請いたします。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 使用希望楽曲名 | |  | | |
| JASRAC作品コード | |  | | |
| 作詞者/作曲者名 | |  | | |
| オリジナルアーティスト | |  | | |
| 同楽曲が収録される  録音物名 | 邦題： | | | |
| 英題： | | | |
| 発売元／レコード会社 |  | | | |
| 使用形態  ※当てはまるものを全てチェックして下さい。 | 原詞 (ストレートカバー)  　既存の日本語詞[訳詞者名：　　　　　　　　　　　　　　　　]  [英語表記：　　　　　　　　　　　　　　　　]  　新日本語詞　　[訳詞者名：　　　　　　　　　　　　　　　　]  [英語表記：　　　　　　　　　　　　　　　　]  　インスト  　その他※メロディー変更等 (　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　　) | | | |
| フォーマット  ※当てはまるものを全てチェックして下さい。 | CDシングル  CDアルバム  配信  その他（　　　　　　　） | | | |
| 範囲 | 国内のみ  海外あり | | | |
| リリース日 | 年　　月　　　日 | | 配信日 | 年　　　月　　　　日 |
| 品番 |  | | | |
| 初　回　複　製　数 | 枚 | | | |
| アーティスト名 | 日本語表記： | | | |
| 英語表記： | | | |

■その他提出物について

　　・使用形態が「新日本語詞」及び「その他」の場合、新日本語詞とその英訳詞、音源(デモ可)をご提出ください。

・範囲が海外ありの場合は、音源(デモ可)をご提出ください。

　　・アーティストのプロフィール、企画概要、レーベルコピーをご提出ください。

　■使用条件

　　・新日本語詞やメロディー変更の使用が原出版社より許諾された場合、それらに関する著作権が原出版者に帰属する旨を当該訳詞者及び編曲者の方に同意していただき、同内容の契約書にご捺印いただくことが条件となります。(二次的著作物における権利放棄)

　　・録音使用料については、一般社団法人日本音楽著作権協会(JASRAC)規定の手続きをお願いします。

**メール送信先：license\_request@fujipacific.co.jp**